

Castel Sant'Elmo



INTERPRETI

A sinistra, Michele Campanella. Sopra, Antonio Florio

Il viaggio barocco firmato Florio

LAURA VALENTE

DALLA preghiera al canto, dalla liturgia alla musica, la capitale del vicereame spagnolo in Italia è abitata da 500 cappelle e 400.000 abitanti: più di Londra e Parigi alla metà del Sei-

Gran ritorno del raffinato musicista barese sul podio della Scarlatti questa sera alle 21

cento. Un salto indietro di quattro secoli e ci accorgiamo che «la musica più bella» si suona a Napoli. È il 1632 quando un viaggiatore francese, Jean-Jacques Bouchard, si innamora delle suggestioni barocche intrise di incendiario misticismo: è l'interpreta-

zione nel palazzo vicereale dei musicisti della Cappella Reale per il Mercoledì Santo ad accompagnare le *Tenebrae* celebrative del Sacro Triduo Pasquale. Giorni di intenso fervore, in cui Napoli è cuore pulsante di una sperimentazione audace, che stravinca sul pentagramma. "Tenebrae - Lezioni per la Settimana Santa durante il vicereame spagnolo" è il titolo dell'appuntamento serie gold con l'Associazione Scarlatti (stasera, ore 21), all'Auditorium di Castel Sant'Elmo, una prima assoluta firmata Antonio Florio. Grande ritorno sul podio della Scarlatti per il musicista barese alla guida dei suoi Turchini, insieme alla voce solista del soprano Valentina Varriale, occasione per festeggiare anche il suo ultimo disco pubblicato da Glossa Music. Raffinato interprete del repertorio barocco, forte di una carriera

costellata di premi, Antonio Florio è un artista curioso, versatile, instancabile nella sua attività di ricercatore. Insieme ai suoi Turchini, il gruppo storico fondato nel 1987, intraprende un viaggio alla riscoperta di compositori scelti per l'originalità dei programmi e il rispetto di una prassi esecutiva che fa rivivere la musica barocca di un nuovo e fresco respiro. Apre il concerto Cristoforo Caresana con la *Lectio III* del Venerdì Santo. A seguire "La carafa" di Avitrano e la *Lectio III* del primo notturno di Veneziano. E ancora Caresana e Veneziano, per una chiusa ad effetto. Biglietti da 3 (last minute giovani fino a 31 anni) a 25 euro. Infoline 081 406 011

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Info

www.associazionescarlatti.it